**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБОУ «ОО Владимировская школа» (Дошкольная группа), в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых. В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

 Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Развитие патриотических чувств по приобщению детей к национальным, социокультурным традициям и нормам воспитания любви к родному краю. Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

 Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

 Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Цель программы: планирование, организация и управление воспитательным процессом в подготовительной подгруппе.

Возрастные особенности детей 5-7 лет.

К семи годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесии перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 6-7 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи) : они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 7 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 25-30 мин.Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) -проявление произвольности.У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 7-ми годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.В речевом развитии детей 6-7 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.В познавательном развитии 6-7 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 7-ми годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку –величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 10-12 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 25-30 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 6-7 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На седьмом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.К 7-ми годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическая культура

К концу седьмого года дети могут:

* ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
* лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой;
* ползать разными способами;
* принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться;
* ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
* строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
* кататься на двухколесном велосипеде;
* ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
* придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
* выполнять имитационные движения, демонстрируя красоту, выразительность, пластичность движений.

 «Формирование элементарных математических представлений»

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

1. Реализация цели происходит через решение следующих задач:
2. Формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы.
3. Развитие умения определять равенство или неравенство частей множества.
4. Развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности).
5. Совершенствование умения сравнивать предметы по величине.
6. Расширение представлений о геометрических фигурах.
7. Развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно развивающей среды в группе на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

К концу года дети семи лет могут:

* различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
* считать до 5(количественный счет), отвечать на вопрос " Сколько всего?";
* сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
* раскладывать 3-5предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в
* возрастающем (убывающем) порядке;
* рассказывать о величине каждого предмета в ряду;
* различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб, цилиндр;
* знать их характерные отличия;
* находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
* определять направление движения от себя ( направо, налево, вперед, назад ,вверх, вниз);
* различать левую и правую руки;
* определять части суток.

« Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора является одной из составляющих содержание образовательной области « Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела имеет свою базовую основу. Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребёнку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела: расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через реализацию следующих задач:

1. Формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам ( цвет, форма, величина, вес).
2. Уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
3. Формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях.
4. Развитие интереса к миру природы.
5. Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
6. Формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса.
7. Развитие эмоционально – доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
8. Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира.
9. Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
10. К концу года дети могут:
* называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице;
* знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
* проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они имели возможность видеть;
* с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе;
* составить рассказ о своем родном поселке;
* рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать врачом, пожарным, военным и т.п.);
* знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
* участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними;
* делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
* рассказывать о сезонных изменениях природы.

Образовательная область  «Речевое развитие»

В старшем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Основной целью образовательной области « Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

1. Развитие свободного общения с детьми и взрослыми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.
3. Практическое овладение нормами речи.

К концу года дети подготовительной группы могут:

* значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
* активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова - антонимы;
* образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами( сахарница-сухарница);
* осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
* осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
* подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
* рассказывать невероятные истории, что являются следствием бурного развития фантазии;
* активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

«Чтение художественной литературы»

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Содержание образовательной области "Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

1. Формирование целостной картины мира;
2. Развитие литературной речи;
3. Приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать как на занятиях, так и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу дети подготовительной группы могут:

* выразить желание послушать определенное литературное произведение;
* с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
* назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение;
* с помощью взрослого драматизировать небольшие сказки;
* дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: Понравилось ли произведение?", "Кто особенно понравился и почему?", "Какой отрывок прочитать еще раз?".

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

« Художественное творчество»

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно – эстетического развития являются:

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).
2. Развитие детского творчества.
3. Приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества, необходимо помнить об общих для всех групп условиях:

1.Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта.  Уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2.Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов

3.Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать, их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых. Нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4.Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5.Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6.Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Одна из важных задач художественно – творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения. Стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети подготовительной группы могут:

* выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании:

* изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: красок(гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
* передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
* украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке:

* создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;
* использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации:

* правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
* аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
* подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
* составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур